



北海道五日遊

作者：胡久世

桃園縣腎友協會每年例行辦理“國外旅遊”經協會和旅行社評估決定前往日本北海道北國之春之旅。並訂於本（四月十九日）出發。筆者與內人張金蘭女士亦共襄盛舉，當日腎友和寶眷從各地先後準點到達桃園國際機場第一航站報到。一行 35 人準時登上 AE—584 班機，於午後三點五十分到達函館空港機場。魚貫通關後導遊賴小姐引導登上事先安排的豪華四十五人座遊覽車，參觀首站“明治館”金森倉庫。該庫是在明治時期紅磚古建築。是日本郵輪倉庫群。現已改為日常生活商店區，成為遊客留連景點之一。盡興欣賞街道整潔人車分道環境清幽金森倉庫群之後。即往標高 332 公尺世界三大夜景之一的“函館山”。運將先生藝高膽大。駛上驚險九彎十八拐螺旋式的標高 332 公尺的函館山。哇……山上寒風凜凜，在月黑風高的昏暗中，仰望繁星點點，俯瞰萬家燈火。時因雲霧瀰漫能見度極低，而未曾獵取此一佳景。正當大夥兒沉醉忘我之際。下山覽車進站。依序上了覽車，瞬間降到山下停車場。夜宿溫泉飯店。

第二天：首站參觀了，建於 1875 年美輪美奐的“五稜廓城跡公園”。滿園含苞待放的櫻花林向我們說：來的太早了啦。女子修道院是西洋仿古建築。莊重的外觀、優美的院區環境，修剪造形的花木都別具風格。360 度弧形大銀幕，圓頂巨蛋型劇場“昆部館”定時放影海洋生態，生動有趣。令人讚嘆。登別地獄谷：是曾經火山爆發後由火融岩形成的一種詭異山谷。灰白、褐色的岩層長年自地噴出地熱。成為特殊景觀。夜宿“登別萬世閣”享用風味料理海鮮鍋和泡湯。

第三天：參觀“尼克斯大城堡水族館”。大鯊魚和大小觀賞魚群優游於海底迷宮。可愛逗笑的“企鵝”搖搖擺擺的遊行和表演吸引觀眾掌聲。再看海豚、海獅的精彩表演，均一一收入相機鏡頭。計時台位於精華鬧區的大通公園。是人文薈萃“札幌市”的地標。澄清的鐘聲，準時準點報福音。午後三點前往陳總事先安排的洗腎中心。作例行性透析。透析過程順利，感謝芙蓉護理長全程照護，陳總和導遊小姐翻譯。該中心醫護人員均很貼心作業。洗後陳總請大家宵夜享精緻點心。

第四天：有華爾街盛名之稱的“小樽市”位在北海道之北方。因北海道上大門而繁榮。沿岸皆是生活用品古建築的倉庫，現已成為“玻璃工藝品展售商店”，其展售品高雅細緻，嘆為觀止。其中茶樓酒館各具特色。小樽運河是北海道遊客必參觀景點之一。豪華的人力車在都市多已少見，更有街頭藝術表演者展示其優雅的技藝（小提琴和雜技）等。高雅寧靜“銀之鍾咖啡座”團友們享用了小樽咖啡和歐式悠閒之外，並將小巧可愛的迷你玻璃咖啡杯打包帶回家作紀念。音樂盒館展示東洋西洋古典及現代形形色色的音樂盒。正當沉醉於美妙典雅的音樂之時，遠見一座高 1.5 公尺，重 1.5 噸英製蒸氣計時台，每隔五分鐘就會聽到古意悅耳之音樂聲。大夥以好奇之心參觀北海道第二大都市旭川市參觀據說有三百多年歷史的“男山造酒廠”酒廠招待我們品嚐道地香淳味美的清酒和冰酒，大呼過癮。有世界罕見的石灰岩絕壁日本最大峽谷之譽的“層雲峽”長約 20 餘公里，兩岸壁高約一百五十公尺凝結的石灰岩，形成柱狀式的天然景觀，嘆為觀止。

第五天：珍藏世界名攝影師前田真三先生心血名作的“拓真館”觀其作品有如親覽北海道四季如畫的佳景。最後來到日本拓展最早的商店街“旭川”平和通買公園，這裏不但是吸引觀光客的留連，更是滿足遊客購物之樂所在。團友們都大包小包，口袋空空如也方止。

這次“北海道”五日遊，行程雖有不足之感，但翻山越嶺走過都市、鄉村、農莊沿途欣賞山川、林泉美景之餘，尤其使我這初遊北海道方外之人尤感滿足，將沿途所見所聞說明數點如下：

一、交通：高速公路、市鎮、鄉村、街道、巷弄暢通無阻，城市街道路邊未見紅、橫線和停車格之畫分。大街小巷不見機車穿梭橫行。

二、環境衛生：走過大街、小巷、公園、遊樂區、公共場所等地，未曾見過一片紙屑、半段煙蒂和小撮垃圾，公和路樹多為柏楊木和櫻花，清靜美觀使人心曠神怡。鄉村、農莊房舍多為人字型屋頂，是為防雪災而設計，但未見防盜設備的鐵門和鐵窗。這次別具特色的泡湯、美食和觀覽山川盛景田園之樂。特表感謝相關人員之辛勞而寫俚語一首：桃園會合飛函館，賢友親朋喜出遊。協會主持理事長，明鴻陳總陪全程。國際導覽賴小姐，旅行醫護芙蓉姐。行政支援總幹事，平安返回我家園。